

保良局朱敬文中學

二零一零至二零一一年度

學校發展津貼計劃書

二零零九/二零一零年度

學校發展津貼計劃

校董會授權本人批核本校學校發展津貼計劃。

本校會將此計劃於二零零九年 月 日前上載學校網頁。

行政總監兼校董簽署: _____

行政總監兼校董姓名: 胡金燕

學 校 名 稱: 保良局朱敬文中學

日 期: _____

學 校 蓋 印: _____

2010/2011 學校發展津貼計劃
教務部

項目名稱：自修室

背景：本校學生，多住在環境擠迫的屋邨單位，沒有寧靜的溫習環境。提供晚間自修室服務，可助解決此問題。

目的：提供自修室服務及功課輔導服務，從而提高學生學習能力。

施行細則：放學後或星期六，聘請多名導師負責：

- 1) 在自修室當值。
- 2) 協助指導同學功課上的困難。

擬聘用之人士：一

名稱：自修室導師

所需學歷／資歷：預科或大專畢業（以曾修會計或純粹數學為合）

薪酬：時薪\$100（另強積金 5%，合共\$105）

財政預算：\$105 x 200 小時 = \$21,000.00

表現指標：40%中六及中七學生使用自修室。

評估機制：統計中六及中七學生用自修室的情況。

負責老師：朱啟源

主任簽署：_____

日期：18-6-2010

潘偉強

保良局朱敬文中學

2010/2011 學校發展津貼計劃

科/部： 輔導

項目： 舞出我的心(Hip Hop 舞蹈工作坊)

背景： 成長中的青少年大多對自己認識不深而感到迷茫、困惑、找不到努力的方向；我們的學生正值此迷茫階段，極須別人從旁協助解困。

目的： 1. 通過形體律動，了解自我，增強自信，表達與釋放內心的不同情感。從身體語言這個動態藝術自由創作，打破人際隔膜，互相接觸，分享與支持。
2. 讓學生知道在無煙、酒、毒的環境下也能享受流行舞的樂趣。

施行細則： 先由流行舞蹈引起學生興趣，以靈敏的身體動作開啓動覺智慧，突顯身體『動』、『靜』、『韻律』、『表達』、『心理成長』、『身心舒暢』、『群體』等的關連及發展。
每星期一節，每節 2 小時，共 100 小時（於比賽或演出前加堂練習），於一零年九月至一一年八月下旬，逢星期二在活動室/禮堂舉辦，此活動適合校內各學生參加。

擬聘用之人士：--

名稱： 自由舞蹈工作者

所須學歷/資歷： 有經驗之社會工作者，同時精通舞蹈藝術。

薪酬： 每小時薪酬 \$344（另強積金 5%，合共\$361.2）

財政預算： 老師薪酬 \$361.2 X 75 小時 = \$27,090
（備註：另服裝支出 \$6,000，由輔導部支出，總支出 \$33,090）

表現指標： 期盼參加者更能懂得用正確的方法表達自己及找出努力的方向。

評估機制： 進行調查、蒐集學生的意見、演出機會及參賽成績

部主任簽署： _____
(陸 潔 霞)

日期： 2010/6/14

保良局朱文中學

2010/2011 學校發展津貼計劃

科/部： 輔導部、訓導部

項目： 「明天會更好」輔導自新計劃

背景： 正籍十多歲的中二、三學生對許多事物均抱有極大的好奇心，亦存有頗大的反叛性，他們未能用上正確的方法去了解新事物和找出發洩猛烈情緒的途徑，至在校做出有偏差的行為。

目的： 藉大自然的靈氣洗滌暴躁但幼嫩的心靈，讓學生多一個機會發掘自己的興趣和給予自新的機會。

施行細則： 以中二、中三曾在校犯事記過的同學為主要對象，名額 30 人。於上、下學期舉辦四次遠足活動，若參加者能完成指定項目，可向訓導部申請取消一個缺點或小過。

財政預算： 導師費 \$5,000，(另交通費安排由訓導部及輔導部各支出\$3,000，合共 6,000，總支出為 \$11,000)

表現指標： 參加者行為有改善、找出自己的興趣所在及努力的方向。

評估機制： 向本校科任老師、家長和學生進行問卷調查，蒐集意見。

部主任簽署： _____
(陸潔霞 、 鄧允泉)

日期： 2010/6/11

2010/2011 學校發展津貼計劃
訓導部

項目名稱：訓導部助理

背景：因應近年學校面對沙田區適齡學生人口下降，致使中一收生質素稍微下降；學校有迫切需要作出適切措施，加強訓導人員人手，以作預防學生紀律問題惡化。

目的：優化及進一步提升校園校風；加強對少部分學生紀律問題個別的照顧；執行學生預防濫藥措施；協助小息、午膳及放學後校外巡街當值及管理課室秩序。

施行細則：聘全職訓導助理一位，為期一年。

擬聘用之人士：一

名稱：訓導部助理

所需學歷／資歷：中學畢業或副學士資歷

薪酬：每月\$8,000（另強積金5%，合共\$8,400）

財政預算：\$8,400 x 11個月 = \$92,400.00

表現指標：能有效協助訓導部管治學生紀律事宜、準時當值。

評估機制：由訓導主任評核其工作表現。

負責老師：鄧允泉及易詠兒訓導主任

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

鄧允泉、易詠兒

2010/2011 學校發展津貼計劃
活動部

項目名稱：足球訓練班

背景： 足球為本校最受學生歡迎球類活動之一，過往在學界比賽
屢獲獎項。

目的： 透過足球訓練班，培養學生的體育精神及對足球的認識，
使他們在成長過程中有均衡發展。

施行細則： 每週一天放學後舉辦足球訓練班，地點為本校操場或校外
足球場，預算每班名額約 30 人。

擬聘用之人士：一

名稱： 註冊足球教練

所需學歷／資歷：香港足球總會教練 C 級證書

薪酬： 時薪\$200（另強積金 5%，合共\$210）

財政預算： \$210 x 85 小時 = \$17,850.00

表現指標： 學員出席率達 80%或以上。
足球校隊於 50%校外比賽獲勝。

評估機制： 檢視足球校隊校外比賽的表現和獲獎情況。
觀察足球員在校內練習時的態度及投入程度。

負責老師： 周國明

主任簽署： _____

朱啟源

日期： _____ 17-6-2010

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：手球男女子訓練班

背景：手球隊屢獲獎項，但除校隊訓練外，更需為對手球有興趣的學生提供初級訓練，以補「兵源」。

目的：透過手球運動，培養學生的體育精神及自律習慣，亦可從中選拔校隊隊員參加比賽。

施行細則：逢星期六

9:00 am – 11:00 am (女子組)

11:00 am – 1:00 am (男子組)

地點：學校操場

擬聘用之人士：—

名稱：註冊手球教練

所需學歷／資歷：一級手球教練

薪酬：時薪\$189（另強積金5%，合共\$198.45）

財政預算：\$198.45 x 80 小時 = \$15,876.00

表現指標：手球訓練班成員有70%同學能成為手球校隊成員。
體能方面，70%經訓練後可獲保良局體適能獎勵計劃嘉許狀。

評估機制：評估手球訓練班成員的體能和手球表現。

負責老師：鄧允泉

主任簽署：_____

日期：_____ 17 – 6 – 2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：手球校隊訓練

背景：手球為本校主力運動，上年度獲沙西區學界手球賽及公開賽多項獎項。

目的：維持及提高本校手球水平，令學生增強自信，從而在學習上加以發揮。

施行細則：聘請教練任教，每星期兩次，每次兩小時，時間為4:00 pm –6:00 pm，另長假期亦需安排訓練。除練習外教練需帶領球隊參加學界比賽，校外公開賽如分齡賽，五人手球賽及沙灘手球賽等。

擬聘用之人士：一

名稱：註冊手球教練

所需學歷／資歷：一級手球教練

薪酬：時薪\$189（另強積金5%，合共\$198.45）

財政預算：\$198.45 x 120 小時 = \$23,814.00

表現指標：手球校隊於校外比賽獲首三名獎項。

評估機制：檢視手球校隊校外比賽的獲獎情況及校隊隊員獲選代表香港隊的情況。

負責老師：鄧允泉

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃
活動部

項目名稱：手球校隊訓練助教

背景：本校手球隊屢獲獎項，隊員人數眾多。唯現只聘請教練一人，除無法兼顧眾多人數的訓練外，亦難以照顧參加者的安全。基於上述原因，手球隊極需要聘請助教以確保訓練的質素及安全。

施行細則：聘請助教，每星期兩次，每次兩小時，時間為放學後及星期六。

擬聘用之人士： -

名稱：註冊手球教練(一級)

所需學歷／資歷：中五畢業，有助教證書為佳。

薪酬：時薪\$126 (另強積金 5%，合共\$132.30)

財政預算： \$132.30 x 120 小時 = \$15,876.00

表現指標：手球校隊校外比賽表現：

1. 手球乙、丙組參加學界或其他公開賽可獲最少一項獎項。
2. 另有 5 名或以上球員可獲選為區隊成員。

評估機制：檢視手球校隊校外比賽的獲獎情況及校隊隊員獲選區隊的情況。

負責老師：鄧允泉

主任簽署： _____

日期： _____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：童軍多元外向訓練

背景：現時因熟悉帶領童軍的老師很少，只容許十多名學生參加童軍，本年度計劃招收更多學生參加童軍活動，所以須要借助外間機構協助訓練童軍。

目的：

- 1) 透過在不同環境與處境的活動，激勵學生自我發掘和發展潛能，啟發學習動機，把個人和從團隊中獲得的寶貴經驗活用於日常生活。
- 2) 訓練內容著重「從實踐中學習，從鍛練和分享經驗中成長」，學生能在過程中得以學習承擔責任，開拓視野，刺激思考和分析，積極面對和克服困難，從而在處事時能具備組織能力與自信。

施行細則：由外間團體（如佰樂仟駿等或合資格人仕）提供多元外向訓練。另加聘一資深童軍任助教。

擬聘用之人士：一 對童軍活動有基本認識並獲委任為本旅領袖之人仕。

財政預算：\$10,000.00 + \$5,250.00 (時薪連強積金\$105 x 50 小時)
=\$15,250.00

表現指標：同學能完成基本訓練及最少兩次野外定向活動及獲取一項公開比賽獎項

評估機制：

1. 審閱出席報告
2. 野外定向活動報告及檢討
3. 檢視公開比賽成績

負責老師：金沛成

主任簽署：

日期：17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：樂器訓練班

背景：很多同學因經濟能力及其他原因，無學習樂器及歌詠經驗，故有必要為同學提供學習樂器及歌詠機會。

目的：配合音樂課，為中一及其他各級同學提供樂器及歌詠訓練活動。提升學生對音樂的興趣。

施行細則：按學生興趣，開辦不同樂器班及合唱團，鼓勵各級同學學習樂器及歌詠。

擬聘用之人士：一

名稱：樂器班導師

所需學歷／資歷：專業樂師或具音樂學院畢業資歷

薪酬：結他班：時薪\$350（另加強積金 5%，合共\$367.5）

非洲鼓 / 鼓班 / 合唱團：時薪\$400（另加強積金 5%，合共\$420）

財政預算：結他班：\$367.5 x 54 小時 = \$19,845

非洲鼓：\$420 x 58 小時 = \$24,360

鼓班：\$420 x 52 小時 = \$21,840

合唱團：\$420 x 50 小時 = \$21,000

總支出 \$87,045.00

表現指標：70%樂器訓練班學生對音樂的興趣提高。

評估機制：進行調查，蒐集訓練班學生對音樂的興趣有否提高。

負責老師：何佩恩

主任簽署：

日期：17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：舞台劇製作工作坊

背景：話劇是一門專業學問，需要有舞台經驗或資歷的人教授。而專業的訓練能有效提昇同學表達能力、自信心及團隊精神，以及掌握舞台演出技巧。另外，多年來參加「舞台劇製作工作坊」能帶來不少校際比賽獎項，及校外演出機會，有利提升學校的聲譽。

目的：提昇同學表演及創作技巧。

施行細則：每週一次訓練及結業作品演出。

擬聘用之人士：現職演員

名稱：演藝導師

所需學歷／資歷：專業學院畢業或有豐富舞台經驗人士

薪酬：每課 \$900 (每課一小時三十分鐘以上)

財政預算：\$900 x 24 課 = \$21,600.00

表現指標：完成基本戲劇訓練及排演一創作劇參加校際比賽及對外公演。同學出席率達 80%，於校際比賽獲最少一項獎項。

評估機制：1. 檢視同學出席紀錄。
2. 檢視公開演出檢討紀錄。
3. 檢視公開演出獎項。

負責老師：陳懿舒

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：學校活動發展

背景：為配合通識科的戶外考察課程，一人一體藝計劃及其他學習經歷中的活動課，新的恆常活動不斷開展，需活動幹事配合。

目的：讓學生能透過多元活動強化學習及提昇探索知識的動力。

施行細則：聘請活動幹事，其工作內容如下：

1. 協助學校籌辦午餐後活動及放學班本活動以增同學歸屬感；
2. 協助籌辦各項考察，訓練營及跨境考察團活動；
3. 協助老師帶領課外活動、支援老師工作；
4. 協助處理活動有關的行政工作。
5. 跟進活動課推展工作。

擬聘用之人仕：一

名稱：學校活動幹事

所需學歷/經驗：年齡介乎 15-34 歲、完成中五程度、持香港身份證的青少年，並完成最少一年的相關訓練並具最少一年相關經驗，或具最少 2 年相關經驗。

薪酬：月薪\$8,320（另加強積金 5%，合共\$8,736）

財政預算：\$8,736 x 12 個月 = \$104,832.00

表現指標：

1. 最少跟進及安排兩項訓練營或跨境考察團。
2. 最少完成一項相關訓練課程或研討會。
3. 提高學生對探索新知的興趣。
4. 完成全年活動檔案。
5. 提高考勤守時率！

評估機制：

1. 檢視工作日誌及檢討。
2. 檢視學生的活動記錄。
3. 老師評核及意見。

負責老師：朱啟源、鄧瑞中、何佩恩

主任簽署：

日期：

17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：國術學會

背景：配合本校「一人一體藝」的長遠目標，培養學生關注健康由積極鍛鍊身體做起的方向，並讓學生對國術產生潛移默化，及啟迪學生對國術的興趣。

目的：發揚尊師重道的精神及達到強身健體的作用，並藉以增加青少年學生對品德和體育方面的應有觀念。

施行細則：全年合共 24 課，每課一小時半，每次約 25 人參加。

擬聘用之人士：一 武術聯會教練

名稱：基本拳術

所需學歷／資歷：有認可教練資格

薪酬：時薪\$400 (另強積金 5%，合共\$420)

財政預算：\$420 x 32 小時 = \$13,440.00

表現指標：學生參與一次的演出，每次參加訓練平均有 15 名學生。

評估機制：檢視學生參與演出的表現及每次參加訓練的出席率。

負責老師：曹培基

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：魔術無限訓練

背景：配合發展「一人一體藝」長遠發展目標，需每年推展新試點的長期訓練項目。

目的：透過學習魔術及表演等綜合訓練，讓同學習得一項技能，長遠有助提昇同學專注力及學習興趣。

施行細則：全年二十六次訓練及兩次公開演出。

擬聘用之人士：一 專業培訓機構

名稱：魔術無限製作公司

所需學歷／資歷：/

薪酬：時薪\$600

財政預算：\$600 x 32.5 小時 = \$19,500.00

表現指標：1. 同學的出席率達 90%
2. 校內公開演出表現(組員獲校內老師口頭嘉許。)

評估機制：統計同學出席率及由老師評核學生的公開演出表現。

負責老師：黃偉豪

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：花式跳繩訓練班

背景：花式跳繩為本校首年新增設的體育活動，過往一年曾多次於學校大型活動中，進行表演。

目的：透過花色跳繩訓練，希望能培養學生對花色跳繩的興趣及合作精神，以及提升身體協調的能力。

施行細則：每週一次放學後進行訓練，地點為本校禮堂，預算人數為 20 人。每課一小時半。

擬聘用之人士：-

名稱：註冊跳繩教練

所需學歷／資歷：有認可教練資格

薪酬：時薪 \$ 350 (另強積金 5%，合共\$ 367.50)

財政預算：\$ 367.50 X 40 小時 = \$14,700.00

表現指標：學員出席率達 80%以上，花式跳繩隊能在校外比賽獲取獎項。

評估機制：檢視花色跳繩隊員校內表演的表現和校外比賽的表現及獲獎情況。

負責老師：李思雅、胡俊豪

主任簽署： _____
朱啟源

日期： _____ 17-6-2010

2010/2011 學校發展津貼計劃
活動部

項目名稱：雜耍訓練班

背景： 配合「一人一體藝」計劃之中一強制活動課。

目的： 透過同學感興趣的活動，推動同學參加課外活動。

施行細則： 每次一小時三十分鐘，全期 21 節

擬聘用之人士： 雜耍導師/自由演藝工作者

名稱： 導師

所需學歷／資歷： 曾開辦有關課程的人士

薪酬： 時薪\$500（另強積金 5%，合共\$525.00）

財政預算： \$525 x 32 小時 = \$16,800.00

表現指標： 學生能學會最少四項雜耍項目，學生出席率達 80%

評估機制： 1. 檢視學生出席率。

2. 學生能學會雜耍的項數。

負責老師： 李德明

主任簽署： _____

朱啟源

日期： _____

18-6-2010

2010/2011 學校發展津貼計劃
活動部

項目名稱： 中一棋藝訓練課程

背景： 配合「一人一體藝」計劃之中一強制活動課，需提供足夠活動項目讓同學選擇，為照顧同學的興趣及提供有系統思維訓練，圍棋及象棋課程乃十分適合的切入點。

目的： 透過安排同學感興趣活動，推動同學經常參加活動。

施行細則： 每課一小時，全期 24 節

擬聘用之人士： 有經驗人士

名稱： 導師

所需學歷／資歷： 有相關經驗或訓練

薪酬： 時薪\$300 (另強積金 5%，合共\$315.00)

財政預算： \$315 x 24 小時 = \$7,560.00

表現指標： 學生出席率達 80%，學生能學會中國象棋及圍棋的基本對奕技巧。

評估機制： 1. 檢視學生出席率。
2. 舉行校內比賽以了解學生的對奕技巧。

負責老師： 陳定遠

主任簽署： _____

日期： 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：草地滾球訓練計劃

背景：由於學生參加人數趨增，而熟悉帶領草地滾球的老師很少，本年度計劃招收更多學生參與此類活動，所以須借外間機構協助訓練草地滾球學員。

目的：

- 1) 透過參予滾球活動，學曉應有的禮儀，加強學生專注力和忍耐力，須沉着學習，從而培養其學習態度，認真學習。
- 2) 學生可在過程中得以承擔責任，開拓視域，從個人和團隊中學習處事之道，積極面對「滾球活動」合作事宜，於處事上增強其組織能力、團隊精神和自信。

施行細則：由外間團體(或合資格滾球教練)提供基礎性訓練。

擬聘用之人士：一

所需學歷／資歷：對草地滾球活動有基本認識並獲教練資格人仕。

薪酬：時薪\$400（另強積金 5%，合共\$420.00）

財政預算：\$420 x 21 小時=\$8,820.00

表現指標：學生出席率達 80%，學生能學會基本滾球技術及規則，學生於校際比賽獲最少一項獎項。

評估機制：

1. 審閱出席報告。
2. 檢視校外比賽表現。

負責老師：陳子欽

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：其他學習經歷多元藝術延伸課程

背景：配合其他學習經歷活動，需豐富同學在藝術領域的體驗。

目的：讓同學接觸到一門新的藝術媒介。

施行細則：學生需參加共五節的藝術課，內容可選化妝、禮儀、司儀技巧或應用日語會語等。

擬聘用之人士：曾受藝術或語言專門訓練或具相關經驗人士。

名稱：藝術工作坊導師

所需學歷／資歷：中五畢業具相關訓練或經驗。

薪酬：時薪\$400（另強積金5%，合共\$420.00）

財政預算： $\$420 \times 1.5 \text{ 小時} \times 40 \text{ 節} = \$25,200.00$

表現指標：同學能出席最少八成課節及完成指定習作。

評估機制：檢視同學出席率、習作評估及學員回應表。

負責老師：黃愾莊

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

活動部

項目名稱：「綠化大使」訓練班

背景：本校推行「以班為本建立愛心校園」，訓練「綠化大使」，負責推行綠化活動。

目的：訓練「綠化大使」推行校內綠化活動，如班際比賽、一人一花種植比賽，美化綠色天台等。

施行細則：每學期舉辦訓練班，每週一次，每堂2小時。

擬聘用之人士：一

名稱：園藝導師

所需學歷／資歷：有種植或園藝證書，十年或以上工作經驗，有教授同類課程為佳。

薪酬：時薪\$300 (另強積金5%，合共\$315)

財政預算：\$315 x 1.5 小時 x 30 堂 = \$14,175.00

表現指標：80%或以上同學出席訓練班，及學生種植成果。

評估機制：出席率、問卷。

負責老師：鄧允泉

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃
活動部

項目名稱：數碼攝影及舞台管理

背景：配合一人一體藝發展

目的：提供攝影技能訓練、協助拍攝學校活動。

施行細則：每週一次，每次 1.5 小時。(一人一體藝時段)

擬聘用之人士：—

名稱：攝影或舞台管理導師

所需學歷／資歷：中五或以上程度，有攝影證書或相關學歷，有教授相關課程經驗為佳。

薪酬：時薪\$300 (另強積金 5%，合共\$315)

財政預算：\$315 x 1.5 小時 x 30 堂 = \$14,175.00

表現指標：1. 學生拍攝校園活動照片質素。
2. 校內大型活動的舞台管理效率。

評估機制：學生問卷調查，學校內聯網活動照片質素。

負責老師：鄧允泉

主任簽署：_____

日期：_____ 17-6-2010

朱啟源

2010/2011 學校發展津貼計劃

中國語文科

項目名稱：小組討論精進班

背景：本校學生水平稍遜，面對中國語文新高中的考核模式（由兩卷變成五卷，加上校內評估）殊不容易，當中尤以說話訓練為甚。除了初中階段教節太少導致訓練不足外，一個小小班房容納約八組（每組五人）進行討論，噪吵不堪以外，老師亦難逐一進行指導。提供小組討論精進班正好改善以上問題。

目的：讓學生課後可以多作練習，從而提昇小組討論的技巧和表現。

施行細則：放學後或星期六，聘請多名導師負責一

1. 每次培訓兩組學生，每組約 5-6 人。
2. 指導學生進行討論及互評。

擬聘用之人士： 待定

名稱：小組討論導師

所需學歷／資歷： 預科或大專畢業（必須曾應考中國語文及文化科）

薪酬：時薪 每小時\$105（另強積金 5%，合共\$110.25）

財政預算： \$110.25 x 140 小時 = \$15,435.00

表現指標： 80%中四、中五學生接受訓練

評估機制 統計中四、中五學生出席情況，以及透過問卷了解訓練是否適合學生。

負責老師： 何寶顏

科主任簽署： _____ 日期： 18-6-2010

何寶顏

2010/2011 年度學校發展津貼計劃

英國語文科

項目名稱：英語個人短講，小組討論，英語運用班

背景： 增強學生英語說話技巧及自信心，應付英國語文新高中英語會話新考核模式。

目的： 讓學生有更多練習機會，從而改善個人短講，小組討論技巧及語文能力。

施行細則： 放學後或星期六，聘請多名導師負責—

- ① 培訓中四及中七學生，每組約 4-8 人。
- ② 指導學生進行討論及互評。
- ③ 提升中七學生語文能力。

擬聘用之人士：待定

名稱：小組討論導師

所需學歷／資歷：預科或大專程度

薪酬： 時薪 \$105（另強積金 5%，合共\$110.25）

財政預算： \$110.25 X 140 小時 = \$15,435.00

表現指標：50%中四、中五及中七學生接受訓練。

評估機制：統計學生出席情況及透過問卷了解訓練是否到達目標。

負責老師：岑嘉玲、梁慧嬋

主任簽署：_____

梁慧嬋

日期：_____ 18-6-2010 _____

2010/2011 學校發展津貼計劃
數學科

項目名稱：教學助理

背景： 本校與中文大學合辦小學校際數學遊戲挑戰賽推廣至沙田、九龍城及黃大仙區，所以需聘請數學科教學助理，以批改比賽試卷。

目的： 聘請教學助理，推動本校數學遊戲挑戰賽及批改比賽試卷。

擬聘用之人士：一

名稱：教學助理

所需學歷／資歷：大學或教育學院學生或畢業生

薪酬： 日薪\$500

財政預算： \$500 x 3人 x 4日 = \$6,000.00

評估機制： 由數學科主任及校長評估教學助理的表現

負責老師： 潘偉強

主任簽署： _____ 日期： 18-6-2010

潘偉強

2010/2011 學校發展津貼計劃

視覺藝術 / 基本設計科

項目名稱：視藝設計教學助理

背景：

1. 整理配合教學題材的資料；
2. 節省時間，善用資源；
3. 精簡有關資料，方便教學；
4. 協助展示學生視藝創作；
5. 支援及協助能力較弱的學生創作。

目的：

1. 為師生製作合用的教具；
2. 增強學生的學習興趣；
3. 減輕老師的製作時間，但增強學生的學習及欣賞能力；
4. 展示多元化的學生創作；
5. 協助低年級課堂及課外活動的進行。

施行細則：

1. 拍攝及整理切合新課程主題的教具；
2. 製作視藝教材及教學光碟
3. 整理多元化創作藝展拍攝及製作；
4. 協助推行各展所長創意視藝展；
5. 協助課外活動及比賽。

擬聘用之人士：一

名稱：藝術設計工作者

所需學歷／資歷：中七或以上對藝術設計有專業才能之工作者

薪酬：時薪 每小時\$160（另強積金 5%，合共\$168）

財政預算： \$168 x 180 小時 = \$30,240.00

負責老師：梁慧嫻

科主任簽署： _____ 日期： _____ 18-6-2010

梁慧嫻

2010/2011 學校發展津貼計劃

視覺藝術 / 基本設計科

項目名稱：視藝創意活動教學助理

背景：

1. 增加人手整理資料，以便協助引導學生進行創作；
2. 增加人力資源，配合題材，推行創作活動；
3. 傳達藝術創作訊息，帶領課外參觀活動；
4. 協助跟進新高中高年級課程習作。

目的：

1. 配合創作主題發揮，使藝術生活更具創意空間；
2. 培養學生互相觀摩的學習精神，輔助能力較弱的學生創作；
3. 透過不同媒介的創作技巧增強學生的表達能力；
4. 擴闊視野，協助學生發展個人對視藝創意的潛能；
5. 跟進課堂以外的創作延續，使學生增強創作能力。

施行細則：聘用專業藝術工作者協助以下活動：

1. 協助推行視藝創作活動；
2. 延續課堂以外課後延續的創作；
3. 協助視藝活動的整理及拍攝工作；
4. 協助參觀及評賞的創作活動；
5. 跟進高年級創作的進行。

擬聘用之人士：一

名稱：藝術設計工作者

所需學歷／資歷：專上學院主修藝術或設計專業藝術工作者

薪酬：時薪 每小時\$160（另強積金 5%，合共\$168）

財政預算：\$168 x 250 小時 = \$42,000.00

負責老師：梁慧嫻

科主任簽署：

梁慧嫻

日期：

18-6-2010

2010/2011 學校發展津貼計劃

視覺藝術 / 基本設計科

項目名稱：新媒體視藝創意活動

- 背景：
1. 增加人手以便協助引導學生進行新媒體動畫創作；
 2. 增加人力資源，配合創新題材，推行校內不易接觸的創作活動；
 3. 傳達藝術創作訊息，帶領課外新思維專業媒體創作；
 4. 協助拉闊高年級學生的創作視野。

- 目的：
1. 配合創作主題發揮，使藝術創作拓展空間；
 2. 培養學生拉闊視野的學習精神，以新媒體輔助不同能力的學生創作；
 3. 透過不同媒介的創作技巧增強學生的表達能力；
 4. 擴闊視野，協助學生發展開拓個人對視藝創意的另類潛能，有利從事專業；
 5. 開拓本科生對媒體的專業技藝及增強學生創作能力。

施行細則：聘用專業藝術工作者協助以下活動：

1. 推行更多元化的視藝創作活動；
2. 加強認識對不同媒體創作人的創作；
3. 將視藝活動的空間拉闊，引入更多專業人才，激發創意；
4. 協助加強不同媒體的創作活動；
5. 使高年級創作的進行更具新意及多元化。

擬聘用之人士：一

名稱：專業藝術設計工作者

所需學歷／資歷：專上學院主修藝術或設計專業藝術工作者

薪酬：時薪 每小時 \$800.00 (另強積金 5%，合共 \$840.00)

財政預算：\$840.00 x 15 小時 = \$12,600.00

負責老師：梁慧嫻

科主任簽署： _____ 日期： 18-6-2010

梁慧嫻